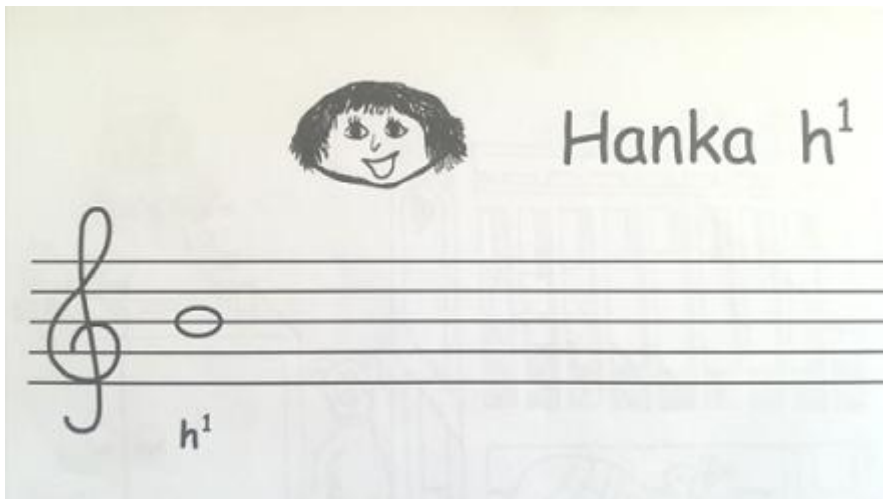


PŠ I.

Nota h1: „ Zdola a či odhora, rovnako má do dvora,
tretia linajka je jej našej Hanky usmiatej.“



- precvič si písanie noty h1
- v Notovníčku str. 72 vyfarbi hrniec s notou a1 – fialovou pastelkou, hrniec s notou h1 necháme biely

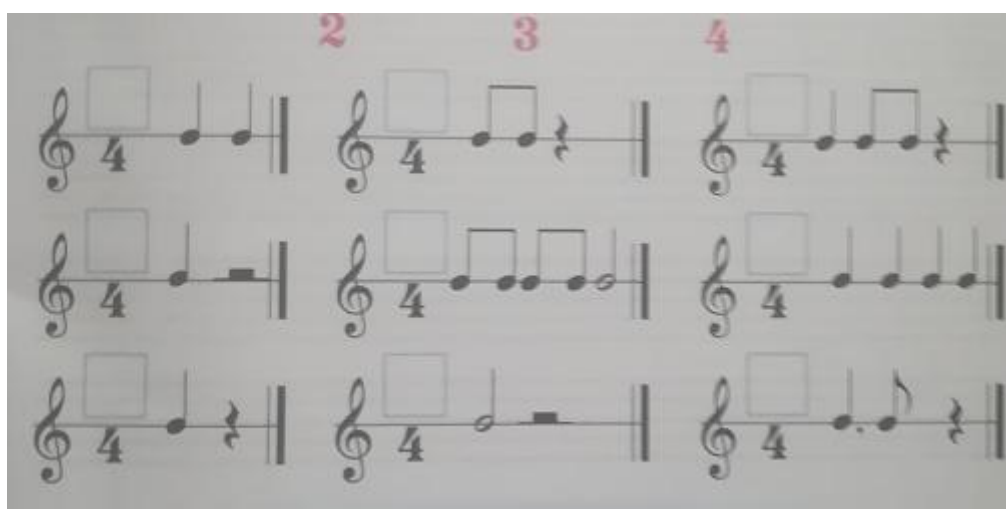
PŠ II.

Štvorštvrt'ový takt:

- rátame: **prvá, druhá, tretia, štvrtá**
- v označeniach taktu zakrúžkuj číslo 4
- tliekaj rytmické noty a nahlas si počítaj
- označ polovú notu s bodkou – rátame na 3 doby
- daj do farebnej bublinky osminové noty



1.ročník:



- do prázdnych štvorčekov doplň správne číslo - 2 dvojštvrt'ový, 3 trojštvrt'ový, 4 štvorštvrt'ový takt
- zopakuj si stupnice
- zakrúžkuj noty s krížikom a pomenuj ich



2.ročník:

- Intervaly – v pracovnom zošite str. 54-55 si zopakuj intervaly
- na svojom hudobnom nástroji si zahraj každý interval od tónu c1 (str.54)
- **Violončelo** – strunový sláčikový nástroj - má krásny hlboký zamatový tón. Predchodcom sláčikových nástrojov bola starodávna **viola da gamba**:



- prvé moderné violončelo vzniklo v 16. storočí (Andrea Amati)

- hudobníci ho museli pevne držať medzi kolenami, lebo nemalo bodec (približne do roku 1800)
- vypočuj si krásnu skladbu *LABUŤ* (autor: Camille Sait-Saens)
- <https://www.youtube.com/watch?v=3qrKjywjo7Q>