

Dištančné úlohy pre hudobný odbor/Hudobná náuka

2. časť

3. ročník

Téma: Dvojité posuvky

Dvojité posuvky zvyšujú alebo znižujú notu o celý tón. K pôvodnému názvu tónu pridávame dvojitú koncovku – **isis** alebo – **eses**. Dvojitý krížik má značku – x

Dvojité béčko má značku – bb



Ak chceme znížiť dvojitý krížik, musíme napísať pred notu odrážku a jeden krížik. Ak chceme zrušiť dvojitý krížik, musíme napísať pred notu dve odrážky. To isté platí pri dvojitom béčku. Ak chceme znížiť dvojité béčko, tak napíšeme pred notu odrážku a jedno béčko. Ak chceme zrušiť dvojité béčko, napíšeme pred notu dve odrážky.

Úloha do zošita: napíš do notového zošita noty od c1- h1 s jednou posuvkou(# , b), noty c1- h1 s dvojitou posuvkou(x, bb), noty s dvojitou posuvkou, ktoré sú znížené len o poltón. Všetky noty pomenuj.

4. ročník

Téma: Barok

Barok je umelecký smer od konca 16. storočia do polovice 18. storočia. Hudba sa delila na vokálnu(spevnú) a inštrumentálnu(hranú). Spev zaznieval v operách, oratóriách, a kantátach. Inštrumentálna hudba zaznievala v sonátach, fúgach, toccatach, suitách. Využívali sa hudobné nástroje ako orgán, čembalo a neskôr klavír.

Úloha: nájdi si na internete hudobných predstaviteľov z obdobia baroka.

Úloha do zošita: napíš do zošita všetky durové stupnice s krížikmi + poltóny.

5. ročník

Téma: Joseph Haydn

Joseph Haydn bol rakúsky hudobný skladateľ z obdobia vrcholného klasicizmu. Významne sa zaslúžil o rozvoj sonátovej formy a symfónie. Nazýva sa preto aj "otcom symfónie". Položil tiež základy formy sláčikového kvarteta.

TVORBA:

Symfónie: Ráno, Poludnie, Večer, Medveď, Sliepočka, Vianočná, Smútočná

Sláčikové kvarteta: Ruské, Škovránčie, Slnečné, Vtáčie

Úloha č.1: vypočuj si https://www.youtube.com/watch?v=dutQv_Gdd-w

<https://www.youtube.com/watch?v=mBmCcSz6HWw>

Úloha č. 2: napíš do zošita kvintakordy vo všetkých durových stupniciach s krížikmi a béčkami.

6. ročník

Téma: Sprav si projekt na tému Česká národná škola. Projekt musí obsahovať pár poznámok z českej národnej školy, hudobných skladateľov tohto obdobia, obrázky. Dĺžka písaného textu je minimálne 2 normostrany. Pošlite mi na to na môj mail lin111@centrum.sk

Úloha: do notového zošita si napíš dominantný septakord vo všetkých durových stupniciach s krížikmi a béčkami.