

Dištančné úlohy z hudobnej náuky

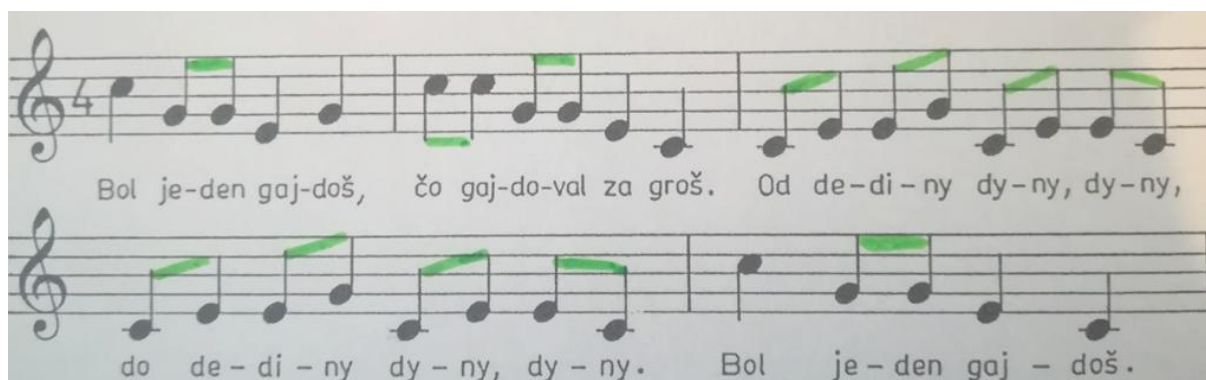
Úloha č.19

PŠ I: HUDOBNÁ ABECEDA – c, d, e, f, g, a, h, c

Úloha: V Notovníčku na str. 74 – 75 si spoločne vypracujeme cvičenia.

PŠ II:

BOL JE DEN GAJDOŠ - cvičenie

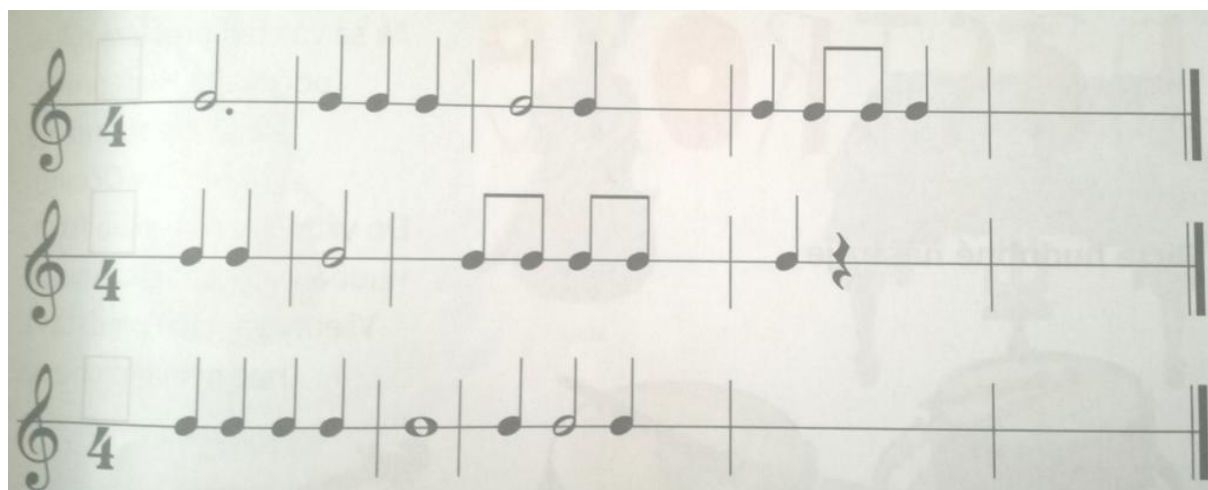


Bol je-den gaj-doš, čo gaj-do-val za groš. Od de-di-ny dy-ny, dy-ny,
do de-di-ny dy-ny, dy-ny. Bol je-den gaj-doš.

Úloha: V Hudobnom zošitku na str. 40 uprav rytmus piesne. Zakrúžkuj noty c2. Tlieskaj a rátaj rytmus.

1. ročník: (1./1./I.)

DVOJ-,TROJ-, ŠTVORDOBÉ TAKTY - cvičenie

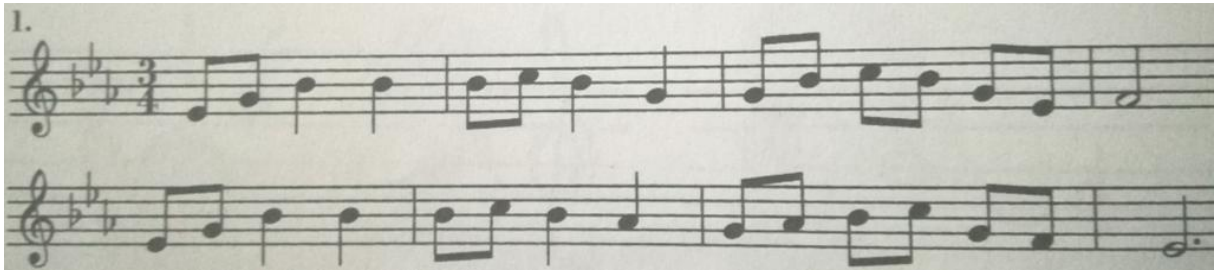


Handwritten musical notation on three staves in 4/4 time. Each staff has a box for the time signature. The notes are: Staff 1: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter. Staff 2: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter. Staff 3: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter.

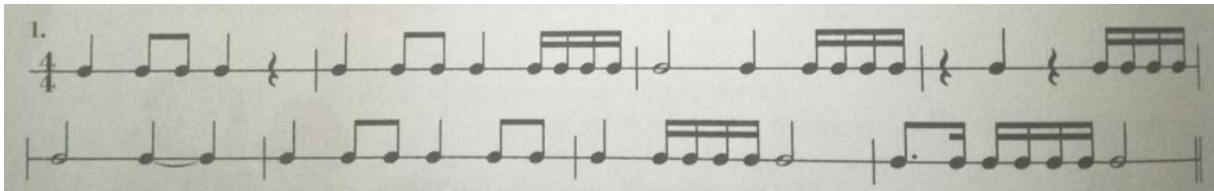
Úloha: Doplň označenie taktu a dorob cvičenia. Použi správne pomlčky.

2. ročník: (2./1./I.)

CVIČENIA



Úloha: Odpíš cvičenie a napíš názvy nôt. Sleduj predznamenananie.



Úloha: Cvičenie odpíš. Tlieskaj a rátaj rytmus. Zakrúžkuj šestnástinové noty.

3/NS (3./2./I.)



Igor Stravinskij – jeden z najväčších skladateľov 20.storočia.

Narodil sa v Rusku, pochádza z hudobníckej rodiny. Študoval u Nikolaja Rimského Korsakova. Po emigrácii do USA pôsobil ako pedagóg na Harvardskej univerzite. Zomrel v New Yorku.

Z tvorby: balety: *Vták Ohnivák*, *Petruška*, *Svätenie jari*, opery: *Orfeus*, *Príbeh o vojakovi*, diela pre orchester, kantáty ..

Úloha: Utvor zv.4 , m.7 od tónov: e1, f1, g1, as1,h1.