

**Dištančné úlohy č.22 pre hudobnú náuku . uč. K. Valašeková**  
**Pre elokované pracovisko Nitrica, Kamenec pod Vtáčnikom.**


Žiaci, prosím vás, po vypracovaní zadanej úlohy, napíšte si pri ňu meno, priezvisko, názov pobočky Nitrica alebo Kamenec, ročník, odfoťte ju a pošlite ju na [hn.valasekova@gmail.com](mailto:hn.valasekova@gmail.com)

**1.ročník/1.r.1.časť/ Polka** – je spoločenský tanec v 2/4 takte, ktorý vznikol okolo roku 1830 v Čechách. Rovnakým výrazom sa označuje aj hudobná skladba v jeho rytme. Polka sa veľmi rýchlo stala jedným zo spoločenských tancov , obľúbeným hlavne v strednej Európe. Od polovice 19.stor. je to spoločenský tanec. K známym autorom poliek patrí Bedřich Smetana.

/ Odpíš si to do zošita a skús si to zapamätať . Vypočuj si [https://www.youtube.com/watch?v=XL9Z22\\_RgQo](https://www.youtube.com/watch?v=XL9Z22_RgQo) /

**2.ročník/2.r.1.časť/ - Stupnica Es dur** – predznamenanie 3b – bé, es, as.  
Tvoria ju tóny – es f g as be c d es. Poltóny medzi 3/4 a 7/8.

Doplň názvy nôt v stupnici Es dur. Ktoré tóny tvoria kvintakord?



es' \_\_\_\_\_ kvintakord

46

/ PZ s. 46 doplň názvy nôt, zakrúžkuj kvintakord a skús si to zapamätať. /

**3.ročník /3.r.1.časť/ Triová sonáta** – ak hrá v triovej sonáte štvrtý hráč, je to obyčajne čembalista, ktorý podporuje melodický nástroj violončelo a akordmi vytvára plnší zvuk skladby.

/ Zapíšem si to do zošita a skúsím si to zapamätať. Vypočujem si <https://www.youtube.com/watch?v=uhhUo3dsOcc> /

**4.ročník/4.r.1.časť/ - Georg Friedrich Händel** - narodený v Nemecku – no i napriek tomu pokladaný za najväčšieho národného skladateľa v Anglicku. Bol jednou z najvýznamnejších postáv v dejinách európskej hudby, predstaviteľ barokovej hudby. Hoci bol pôvodom Nmec, prevažnú časť svojho života prežil v Anglicku, kde skomponoval všetky svoje významné diela.



Tvorba -

Opery- Armida, Rinaldo, Xerxes  
Oratória – Mesiáš, Judáš Makabejský, Šalamún

/ Odpíšem si to do zošita a skúsím si to zapamätať. Vypočujem si  
<https://www.youtube.com/watch?v=L1Hg2rOGaMo> /

**5.ročník** /1.r. 2.časť/ – **Oratórium** – pôvodne duchovná opera. Skladba oratórium je formovo podobná opere , ale je predvádzaná koncertne nie divadelne, čiže rozprávač a postavy stoja a predvádzajú jednotlivé spevy. Poznáme oratória duchovné a svetské.

/ Odpíšem si to do zošita a skúsím si to zapamätať. Vypočujem si  
<https://www.youtube.com/watch?v=HRItY55BDy4> /

**6.ročník** /2.r. 2.časť/ – **Claude Debussy**– francúzsky skladateľ, zakladateľ hudobného impresionizmu . Pochádzal z chudobnej rodiny.Rodičia ho dali do opatery bohatej Claudovej tety, ktorá ho prihlásila na hodiny klavíra. Neskôr študoval na Parížskom konzervatóriu klavír, hudobnú teóriu a kompozíciu.

#### **Tvorba –**

Pre orchester – Faunovo popoludnie, More  
Klavírne cyklus – Obrazy I., Obrazy II., Detský kútik  
Nocturná – Oblaky, Slávnosti, Sirény  
Opera –Pelleas a Melisanda

/ Odpíš si to do zošita a skús si to zapamätať. Vypočuj si  
<https://www.youtube.com/watch?v=FfdGld1Okls> /

**7.ročník** /3.r. 2.časť/ **Bohuslav Martinů** – český skladateľ, narodil sa na Českomoravskej vysočine. Študoval hru na husliach na pražskom konzervatóriu a pôsobil ako hráč na viole v orchestri Českej filharmónie. Získal štipendium na štúdium v Paríži. V roku 1940 emigroval do USA. Skomponoval viac ako 300 významných skladieb.



#### **Tvorba –**

Orchestrálne suity - Špalíček  
Opery – Julietta, Grécke pašie  
Kantáty – Otvíraní studánek, Gilgameš  
Pre deti trojdielny cyklus – Loutky  
Zborové skladby

/ Zapíšem si to do zošita a skúsím si to zapamätať. Vypočujem si  
[https://www.youtube.com/watch?v=g\\_oo-Zo--uk](https://www.youtube.com/watch?v=g_oo-Zo--uk) /

