

Dištančné úlohy pre výtvarný odbor 20,21

- PRE POPLETENÝCH...ROČNÍK NA VÝTVARNEJ JE ROVNAKÝ AKO V ZŠ ALEBO SŠ
- materiálové podmienky prispôbte vašim možnostiam - improvizujte

Hotové aj rozpracované fotky prác posielajte na novaky.vytvarna@gmail.com.

Práce sú súčasťou vášho hodnotenia.

Obrázky uvedené v úlohách sú len na inšpiráciu. NEKOPÍRUJTE, NEODKRESLUJTE- tvorte svoje kompozície!!!

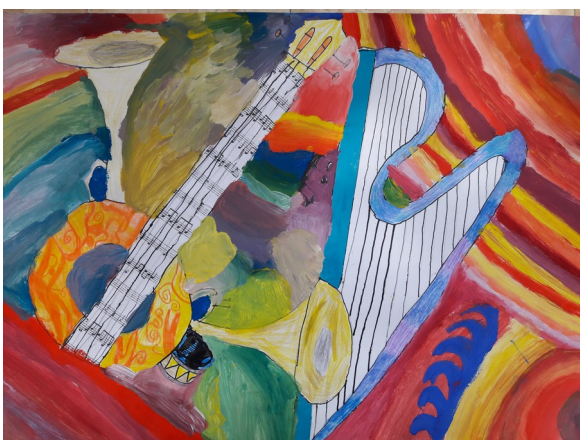
1. ročník(1,1,1) :Téma:SLIMAČIE PRETEKY: Slimáky sa považujú za véééémi pomalé živočích. Ale čo ak to tak nie je. Možno vtedy, keď ich nevidíme súťažia kto je rýchlejší. Ako na naozajstných pretekoch. Súťažia malí, veľkí, farební, pásikovaní, v dresoch s číslami...Zachyťte ako to vyzerá na slimačích pretekoch. Kadiaľ preteky vedú, aké slimáky súťažia, či sa predbiehajú...Najprv so nakreslite ceruzkou čo bude na výkrese. Potom si pastelkami vyfarbite malé časti okrem ulít a pozadia. Ulity pestro vyfarbite voskovkami (musíte tlačiť, aby sa vytvorila vrstvička). Takéto plochu zatrite čiernym tušom a nechajte uschnúť. Potom do nich môžete vyškrabkávať rôzne vzory alebo odkrývať väčšie plošky. Pozadie vymaľujte farbami- využívajte a miešajte čo najviac farebných odtieňov. Môžete doplniť rôznymi odťahkami, ktoré ste si vyskúšali v 17. zadaní.

Pomôcky: výkres A3, ceruzky, pastelky, voskovky, čierny tuš, temperové farby, hrot na škrabanie



2.ročník(2,1,1):Téma: POMIEŠANÝ HUDOBNÝ NÁSTROJ- dokončenie : Bola raz jedna kapela, čo spolu hrať nechcela... A tak sa stalo, že si každý vytvoril svoj pomiešaný nástroj, ktorý by znel ako celá kapela. Vymysli taký aj ty. Trúbkohusloflauta, klavíroharfobubon...Pohraj sa s veľkosťou, spájaním aj farebnosťou. Kresli, strihaj, lep aj maľuj. Orientácia výkresu je ľubovoľná. Nevyfarbuj cez čiaru a využívajte celú plochu a rôzne odtiene.

Pomôcky: výkres A3, pastelky, farebné papiere, nožnice, lepidlo, temperové farby.



3. ročník (3,1,1) :Téma:ČO MÁ JAR VO VLASOCH: Už pár dní máme jar. Príroda sa prebúda, kvitnú prvé kvety, spievajú vtáčiky. Pani jar sa začína fintiť, aby sa ukázala v plnej kráse. Nakreslite portrét pani Jari. Do vlasov jej zapleťte čo k jari patrí. Rôzne kvety, listy, mláďatka, vyfarbite, vytienujte. Ozdobte ju jarnými šperkami, alebo odejte do jarných šiat. Nezabudnite, že portrét zachytáva najmä hlavu a časť pliec(napríklad aj z boku). Do pozadia použite voskovky a vodové farby. Na voskovky (alebo vosk) treba vyvinúť tlak. (Vtedy od nej vodová farba „odskočí“). Vymyslite a nakreslite voskovkami rôzne ornamenty, potom vymaľuj vodovými farbami. Dodržte proporcie tváre. Ale pohrajte sa s pomerom veľkostí predmetov. Využite formát výkresu. Pomôcky: výkres A3, ceruzky, pastelky, tuše, vosk - voskovky... vodové farby



4. ročník (4,1,1):Téma::MESTO SLOVA: Na svete sú mnohé mestá a práve toto je postavené zo slov a písmen. V rôznych veľkostiach, farbách a ozdobných prevedeniach slúžia ako strechy, dvere. Sú tehličkami,z ktorých sú postavené nezvyčajné budovy, zdobia okná aj priečelia. Dokonca samy budovy môžu byť písmenami. Navrhni takéto mesto. Využívajte písané aj tlačené písmená, rôzne ich otáčajte a spájajte. Vypĺňajte písmom tvary, prispôbujte veľkosťou aj tvarom zámeru. Formát môže byť aj na šírku
Pomôcky: výkres A3, ceruzky, pastelky, tuše.



5. ročník(1,2,1):Téma:KLOBÚKY-inšpirácia Albínom Brunovským: Albín Brunovský bol náš skvelý ilustrátor. (pozrite aj na internete) Inšpirujte sa jeho „klobúkovými“ obrazmi. V tejto téme spájal portrét s fantastickými miestami, postavami, príbehmi. Vymyslite svoj fantastický svet na klobúku. Venujte sa detailom tieňovaniu a precíznemu vypracovaniu!
 Pomôcky: výkres A3, ceruzky, rôzne tuše , pastelky, farby



6.ročník (2,2,1):Téma:NÁVRH NA TEXTILNÚ POSTAVIČKU : „Navrhni ORIGINALNÚ textilnú postavičku. Nie len jeden ale viac návrhov alebo variánt jedného nápadu na jednom papieri. Vyskúšaj asymetriu, rôzny počet očí, úst, nôh... Predstav si využitie rôznych materiálov: látky, šnúrky, gombíky, zipsy... Plánovaná veľkosť pri 3D realizácii bude maximálne do 20 cm. Na ukážke sú už hotové postavičky.

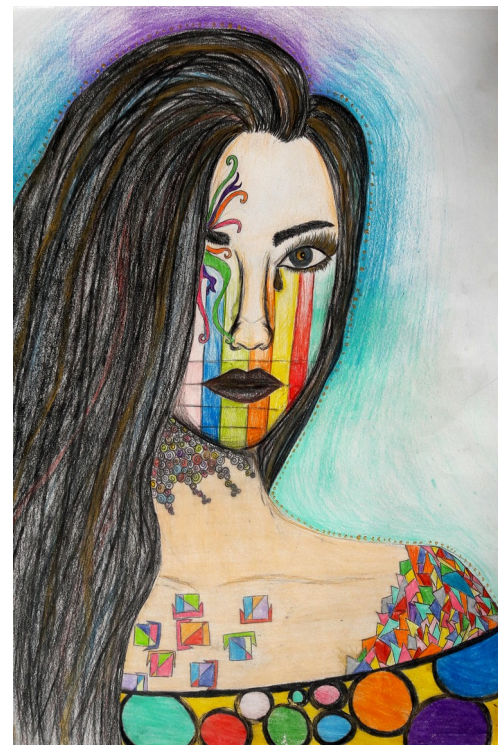
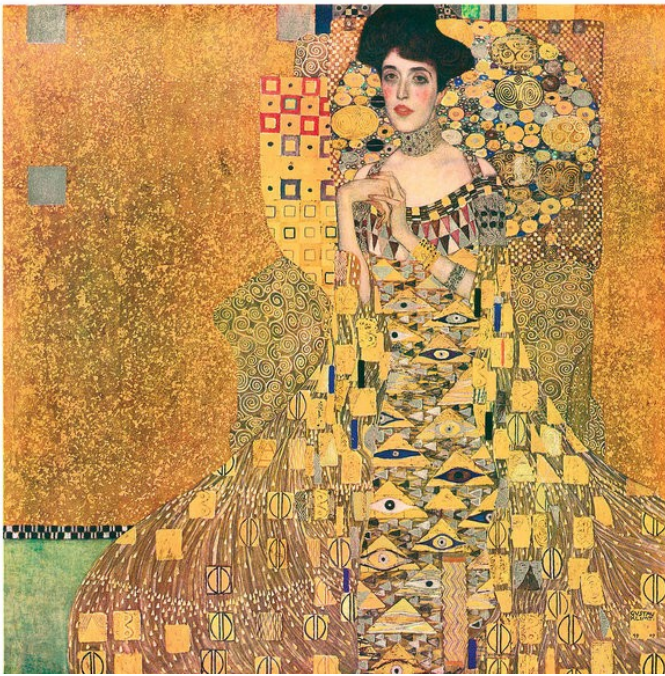
Pomôcky: Náčrtový papier A4, ceruzky rôznej tvrdosti, pastelky, vodovky



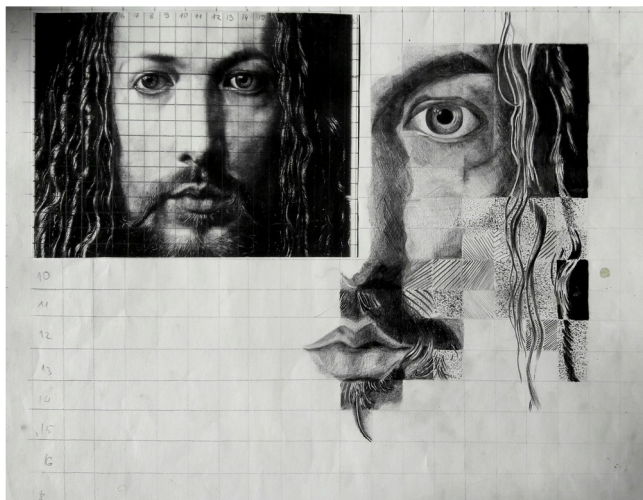
7. ročník (3,2,1), Téma: POINTILIZMUS: Bol umelecký smer v druhej polovici 19. storočia. Pozrite autorov G. Seurat, P. Signac. Považuje sa za záverečnú časť impresionizmu. Hlavnou črtou je práca s farbou- jej ukladaním na plátno v podobe bodov(point). Rôzne farby a ich odtiene sú kladené na plátno tesne vedľa seba, takže výsledný farebný odtieň dokážeme vnímať z diaľky(optické miešanie farieb). Napríklad striedanie žltých a modrých bodiek naše oko z diaľky vyhodnotí ako zelenú plochu. Žlté a zelené body vytvoria žltozelenú... Vytvor pointilistickým spôsobom ľubovoľný motív. Skúste fixkami, farbami alebo v počítači (skicár- nástroj sprej alebo fixka-1. ukážka)
 Pomôcky: výkres A5(pri práci s fixkami/A3(pri práci s farbami) ceruzka, fixky, vodové/temperové farby, v skicári formát závisí od veľkosti bodov



8. ročník (4,2,1) Téma:INŠPIRÁCIA GUSTAVOM KLIMTOM: inšpirácia secesnými motívmi Gustava Klimta. Nájdite na internete Klimtovo diela. Sú bohaté na detaily a ornamentálne prvky(geometrické aj organické), ktoré z väčšej časti zahŕňujú figúru alebo portrét. Všímajte si prácu s líniou, farbou, detailom, ornamentom. Nakreslite a namaľujte portrét (alebo figúru v Klimtovom štýle). Zamerajte sa na spojenie portrétna a bohatosti dekoratívnych tvarov. Hoci jeho diela bývali doplnené zlátením, vo vašej práci to nie je podmienka. Figúra alebo portrét môžu byť podľa predlohy. Ukážka č.1- Dáma v zlatom, č.2- žiacka práca
 Pomôcky: výkres A3, ceruzky pastelky, tuše, zlatá farba(nie je podmienka)



9. ročník ABSOLVENTI(5,2,1) Téma: PORTRÉT: - na internete si prezeraťte pojmy a obrazy spomenuté v dejinách umenia, vypracovávajúťte pracovné listy. Foto si vytlačte čiernobielo na A4. Rozdeľte na mriežku 1x1 cm. Výkres A2 si rozdeľte na mriežku 2x2 cm. Dlhá strana označená číslami, krátka písmenami (alebo naopak) Portrét nebude len prepisom(interpretáciou), ale aj parafrázou-čiže prinesiete svoj pohľad na pôvodný portrét. Zapoľte tvarovú, farebnú a myšlienkovú zmenu. Môžete ľubovoľne prepájať ceruzkovú čierno-bielu kresbu s farebnou. Pomôcky: ceruzka, pravítko(na mriežku), pastelky, farby



1. ročník, 2.stupeň: Téma:DRAK-ilustrácia detskej knižky: Ilustrácia je výtvarným zachytením príbehu. V detských knihách tvorí podstatnú časť. Námet, farebnosť, detailnosť sú prispôbené detskému vnímaniu. Drak je postava v príbehoch, ktorú môžeme vnímať pozitívne aj negatívne. Použite ho ako námet pre ilustráciu do detskej knižky. Zamerajte sa na tvar, farebnosť, výraz, dekoratívnosť (alebo naopak štylizovanosť) Zvážte potrebu pozadia. Pomôcky: výkresA4, ceruzka, pastelky, farby...



4. ročník: Téma: LABYRINT- dokončenie: Naznačuje záhadu, tajomstvo, hľadanie. Vnímaný v rôznych významoch a podobách. Od mytologického labyrintu s Minotaurom k záhradným bludiskám z rastlín. Od ornamentálnych prvkov až k metafore myslenia a hľadania východiska. Zaznamenajte svoj labyrint. Prepojte s vašou výberovou témou
Pomôcky: výkres A2, ceruzka, pastely, farby, tuš...ľubovoľná kombinácia

