

Dištančné úlohy pre hudobný odbor/Hudobná náuka

13. časť

3. ročník/ 1. časť/ I. stupeň

Téma: Menuet

Menuet je pomalý, párový tanec v $\frac{3}{4}$ takte. Vznikol v 17. storočí a stal sa typickým dvorným tancom.

Úloha do zošita: prepíš si poznámky do zošita
pozri si hudobnú ukážku:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZrmoCqoF034>

4. ročník/1. časť/I. stupeň

Téma: Louis Armstrong

Louis Armstrong bol americký jazzový hudobník, spevák a improvizátor. Preslávil sa svojou improvizáčnou originalitou a jeho spevom. Účinkoval v najlepších jazzových orchestroch v New Orleanse. Medzi jeho najznámejšie skladby patria Hello Dolly, What a Wonderful World, Only you.

Úloha: prepíš poznámky do zošita

Pozri si hudobné ukážky: <https://www.youtube.com/watch?v=CWzrABouyeE>

<https://www.youtube.com/watch?v=tNsEd0XD82w>

<https://www.youtube.com/watch?v=l7N2wssse14>

1. ročník/2. časť/I. stupeň (5. ročník)

Téma: Piesňová forma

Základom piesňovej formy je veta. Rozlišujeme veľkú piesňovú formu a malú piesňovú formu.

Malá piesňová forma : sa ešte člení na jednodielnu, dvojdielnu, trojdielnu, podľa počtu tém. V MPF sú komponované drobné klavírne skladby, inštruktívne skladby, ľudová pieseň, ale aj árie.

Veľká piesňová forma : je nadradeným prvkom MPF, pozostáva z malých PF. Má stavbu zložených súvetí. 1- dielna VPF neexistuje, ale obdobne ako v MPF existuje 2 a 3- dielna VPF. V tejto forme sa komponujú napr. symfonické diela.

Úloha: prepíš si poznámky do zošita

2. ročník/2. časť/I. stupeň (6. ročník)

Téma: Dominantný septakord + obraty

Úloha: prepíš si poznámky do zošita z pracovného zošita str. 23- obraty dominantného septakordu

pracovný zošit str. 22