

Dištančné úlohy pre výtvarný odbor 11

- PRE POPLETENÝCH...ROČNÍK NA VÝTVARNEJ JE ROVNAKÝ AKO V ZŠ ALEBO SŠ
- materiálové podmienky prispôsobte vašim možnostiam - improvizujte

Hotové aj rozpracované odfotené práce posielajte na novaky.vytvarna@gmail.com.

Práce sú súčasťou vášho hodnotenia.

Obrázky uvedené v úlohách sú len na inšpiráciu. NEKOPÍRUJTE, NEODKRESLUJTE- tvorte svoje kompozície!!!

Pokračujte aj v témach O strojčekoch, Zveroroboti, Návrh úžitkového predmetu

1. ročník(1,1,1):Téma: RUKAVIČKY: Vonku sa ochladilo, je čas natiahnuť si rukavičky. Na výkres A4 nakreslite a vyfarbite rukavičku. Môžu to byť palčičky aj prstové. Vymyslite si rôzne vzory. Výkres A3 natrite ľubovoľnou farbou(môžete striedať jej odtiene, bude to zaujímavejšie). Rukavičku vystrihnite a nalepte. Potom bielou temperkou nabodkujte sneh. Rukavičku môžete dotvoriť papierovou snehovou vločkou alebo brmbolcom.

Pomôcky: výkres A3 a A4, pastelky, lepidlo, temperové farby (určite aspoň biela)



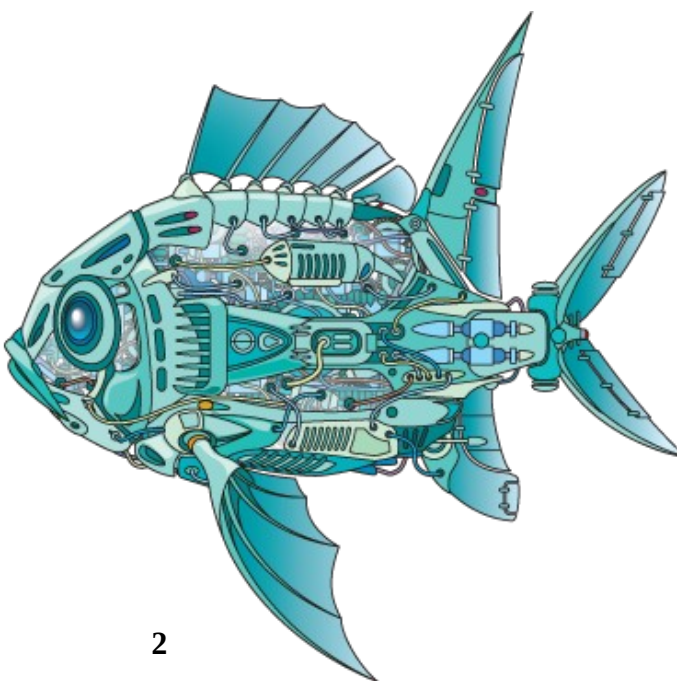
2.ročník(2,1,1), 3. ročník (3,1,1) :Téma: ZIMNÝ PORTRÉT: Nakreslite seba alebo kamarátku, mamičku...v teplom, farebnom šálíku, čiapke a bunde. Zachyťte výraz v tvár. Dodržte správne veľkosti. Na šál a čiapku vymyslite zaujímavé vzory. Pozadie vymaľujte rôznymi odtieňmi jednej farby a doplníte snežením. Ak použijete vodové farby, vločky môžete pred farbením nakresliť bielou voskovkou alebo sviečkou(treba tlačiť).Dbajte na dôsledné a čisté vypracovanie
Pomôcky: výkres A3, pastelky, farby vodové/temperové



4. ročník (4,1,1),5. ročník(1,2,1):Téma:ZVEROROBOTI-pokračovanie:

Predstavte si, ako by vyzerali robotické zvieratá. Ako by vyzeralo ich vnútro a ako by sa dali vyrobiť. Zamerajte sa na tvar ľubovlného zvierat'a. Porozmýšľajte nad jeho vnútornou konštrukciou. Ozubené kolieska, alebo elektronické súčiastky, káblíky, diódy. Skombinujte viacero techník. Využite aj alobal ako kovový prvok(samotný sa zle strihá. Najprv ho nalepte na prázdny papier, nechajte zaschnúť).
Dotvorte aj pozadie.

Pomôcky: výkres A3, ceruzka, pastelky, tuš, farby, nožnice, lepidlo alobal



6. ročník (2,2,1): Téma: **DOMY BUDÚCNOSTI**: Navrhnete dom budúcnosti. Môžete sa inšpirovať historickými stavbami, ale spojte ich s modernými prvkami. Okrem samotného vonkajšieho tvaru sa zamerajte na detaily ako sú tvar okien, dverí, balkónov..ich umiestnenie symetrické alebo asymetrické. Dbajte na precízne vypracovanie a tieňovanie!!! Pozadie môžete dotvoriť kolážou z novín alebo farebného papiera

Pomôcky: výkres A3, ceruzka, pastelky, farby, noviny, farebný papier



7. ročník (3,2,1), Téma: **VÝBEROVÁ TÉMA** (osobne mailom) alebo **ŠTRUKTÚRA V KRAJINE**:

Vyberte si krajinnú kompozíciu. Zachyťte dôležité tvary lineárne, vynechajte vnútorné detaily. Plochy vyplňajte dekoratívnymi vzormi. Môžete pracovať v čierno-bielej škále, ale aj zapojiť farbu

Pomôcky: výkres A3, ceruzka, pastelky, tuš



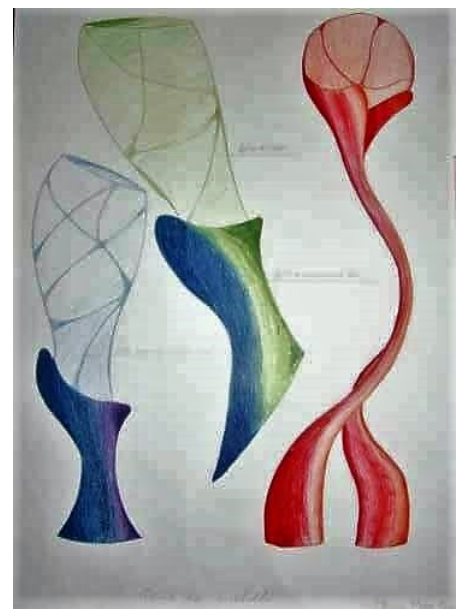
8. ročník (4,2,1) PORTRÉT – KOLÁŽ: Pripravte si najprv podklad z kúskov novín(využívajte najmä textovú časť. Následne si z časopisov, katalógov alebo letákov povystrihujte potrebné časti a zostavte do portrétu. Voľte netradičné kompozičné riešenia, prechádzajte až do fantastických zobrazení, zapájajte rôzne produkty(kvety, zelenina, elektronika). Obrázok vnímajte skôr po tvarovej a farebnej stránke ako výtvarný výrazový prvok.

Pomôcky: Výkres A3, noviny, letáky, katalógy, lepidlo..pastelky, tuš,farby (na dotvorenie podľa potreby)



9. ročník ABSOLVENTI(5,2,1): Téma: POKRAČOVANIA - VÝBEROVÁ TÉMA(osobne mailom), NÁVRH ÚŽITKOVÉHO PREDMETU(súťažná): navrhňte úžitkový predmet (čajník, misa na ovocie, stolička, šperk, stolička, lampa, svietnik, slúchadlá, batoh, šperkovnica....Premýšľajte nad nezvyčajnými tvarmi a kombináciami materiálov. Skúste aj asymetrické riešenia

Pomôcky: výkres A3, ceruzka, pastelky, farby, tuše, pierka, tuš



1. ročník, 2. stupeň: Téma: **ZÁTIŠIE – FAUVIZMUS**- dokončenie: Inšpirácia fauvistickým prístupom k práci s farbou. Treba si osviežiť poznatky z absolventského ročníka, pozrieť diela predstaviteľov- Henri Matisse, André Derain, Maurice Vlaminck...v niektorých aspektoch sa ich práca s farbou líšila. Zostavte si vlastné zátišie. Vo fauvizme je dominantná farba, treba dbať na jej čistotu, žiarivosť a dravosť.

Pomôcky: výkres A2/A3, farby (temperové, akrylové)



4.ročník, 2. stupeň: Téma: **SURREALIZMUS V TVOJEJ TÉME**- dokončenie: Vráťte sa v spomienkach k dejinám umenia- k surrealizmu. Jeho spájanie sna a reality, psychický automatizmus, Salvador Dalí, René Magritte, Max Ernst, Joan Miró. Vydajte sa veristickou alebo abstraktnou vetvou v spojitosti s vašou výberovou témou. Pozrite na internete aj iné obrázky...

.Pomôcky: výkres A2/A3, ľubovoľné...

